

Формирование культурно – гигиенических навыков у младших дошкольников посредством устного народного творчества.

К культурно-гигиеническим навыкам относятся навыки по соблюдению чистоты тела, культурной еды, поддержанию порядка в окружающей обстановке и культурных взаимоотношений детей друг с другом и со взрослыми.

Культурно-гигиенические навыки и привычки в значительной степени формируются в дошкольном возрасте, так как центральная нервная система ребенка в высшей степени пластична, а действия, связанные с принятием пищи, одеванием, умыванием, повторяются каждый день и неоднократно.

Ребенок к 4 годам должен следить за своим внешним видом, уметь правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место; пользоваться расческой и носовым платком; освоить элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Навыки мытья рук и личной гигиены включают умение мыть лицо, уши, руки:

- Закатать рукава;
- Смочить руки;
- Взять мыло, намыливать до появления пены;
- Смыть мыло;
- Сухο вытереть руки, аккуратно повесить полотенце в свою ячейку.

Навыки опрятной еды включают умение:

- Правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;
- Не крошить хлеб;
- Пережевывать пищу с закрытым ртом;
- Не разговаривать с полным ртом;
- Тихο выходить по окончании еды из-за стола;
- Благодарить;
- Пользоваться только своим прибором.

Навыки пользования носовым платком

- Знать назначение носового платка.
- Не использовать его как предмет игры.
- Спокойно относиться к процедуре использования платка по назначению.

- Находить носовой платок в кармане платья, кофты, рубашки, пальто и т. п.

- Самостоятельно доставать платок из кармана и использовать (в случае необходимости обращаться за помощью).
 - Постепенно формировать умение разворачивать и сворачивать платок, аккуратно убирать его в карман.
 - Обращать внимание на чистоту носового платка.
- Навыки пользования расчёской:
- Знать свою расческу и место, где она лежит.
 - Показать функциональное назначение расчески и формировать навык ее использования.
 - Учить спокойно относиться к процедуре причесывания, повторять ее по мере надобности (после сна, после прогулки, после пользования головным убором и т. п.).
 - Позволять ребенку проявлять самостоятельность исходя из его желания ("Я сам!").
 - Переносить навык использования расчески в игровую ситуацию (с куклой).
 - Исключить возможность пользования чужой расческой.

Широко используются, особенно в младшем возрасте, малые формы фольклора: потешки, пословицы и поговорки

Расти коса до пояса,
 Не вырони ни волоса.
 Расти, косынька, до пят,
 Все волосыньки в ряд.
 Расти, коса, не путайся.
 Дочка, маму слушайся.

* * *

Водичка, водичка,
 Умой мое личико,
 Чтобы глазоньки блестели,
 Чтобы щечки покраснели,
 Чтоб смеялся роток,
 Чтоб кусался зубок.

* * *

Правая ножка, левая ножка
 Поднимайся понемножку
 Одному мигну, другому кивну,
 А третий сам догадается.

* * *

Что поставят, то и кушай,
 а хозяина в доме слушай!
 Хлеб - соль кушай,
 а добрых людей слушай.
 Ешь больше, проживешь дольше.

Мило не мыло, а беленькое личико.

Варианты использования устного народного творчества в повседневной жизни ребенка

Малый фольклорный жанр - это миниатюрные поэтические произведения, созданные для детей и имеющие определенную педагогическую направленность. Они окрашивают речь, делая ее образной и красочной, привлекают внимание детей, оживляют обычные повседневные дела дошкольника. Песенки-потешки приносят радость, вызывают желание повторить слова за взрослым, выполнять задания педагога, участвовать в общих играх. Без считалок не обходятся игры, в которых нужно выбрать ведущего, и мы с детства помним: «Аты-баты, шли солдаты...» Колыбельные песни успокаивают, снимают напряжение, готовят ребенка ко сну, убаюкивают.

Замечено, что к взрослому, виртуозно владеющему образным народным устным народным творчеством, тянутся дети: их завораживают напевность слов, привлекают внимание неожиданные повороты в сюжете или настоящие «небывальщины и несказальщины».

Под потешки дети с удовольствием умываются, засыпают, обедают, занимаются различными делами. Жизнь ребенка становится ярче, интереснее. Из нее уходят скука, однообразие, монотонность. У ребенка при этом развиваются память, внимание, мышление и речь, а если он выполняет определенные движения, то дополнительно развивает координацию и ловкость.

Предлагаем варианты использования устного народного творчества в повседневной жизни ребенка в дошкольных образовательных учреждениях и дома.

Умывание

Из колодца принесла
Куричка водицы,
И ребята всей гурьбой
Побежали мыться.
Водичка, водичка,
Умой мое личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щечки горели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.
Ай, лады, лады, лады,
Не боимся мы воды,
Чисто умываемся,
Маме улыбаемся.
Чистая водичка умоет

Саше -- личико
Анечке -- ладошки,
пальчики -- Антошке.

Когда дети умываются, расскажите им потешку, спросите: «Где у нас личико? Где глазки? Где носик и ротик?» Дети покажут, охотнее будут умываться, а слова потешки постепенно выучат

Расчесывание волос

Расти, коса, до пояса,
Не вырони ни волоса.
Расти, косонька, до пят --
Все волосоньки в ряд.
Расти, коса, не путайся.
Маму, дочка, слушайся.
Уж я косу заплету,
Уж я русу заплету,
Я плету, плету, плету,
Приговариваю: --
Ты расти, расти, коса,
Всему городу краса!

Во время еды

Умница, Катенька, ешь кашку сладеньку,
Вкусную, пушистую, мягкую, душистую.
Травка-муравка со сна поднялась
Птица-синица за зерна взялась
Зайка за капусту, мышка -- за корку.
А детки -- за молоко.
Пейте, детки, молоко -- будете здоровы!
Идет коза рогатая,
Идет коза бодатая.
Кто кашу не ест,
Молоко не пьет --
Забодает, забодает
Пошел котик на торжок,
Купил котик пирожок.
Пошел котик на улочку,
Купил котик булочку.
Самому ли съесть
Либо деткам снести?
Я и сам укушу,
Да и деткам снесу.

Перед сном

Баю-баю-баиньки,
прилетели чайки,
Стали крыльями махать,
Наших деток усыплять.

Я Баю-баю-баю-бай,
Ты, собачка, не лай,
Белолопа, не скули,
Наших деток не буди.
Котя, котенька, коток.
Котя -- серенький лобок,
Приходи к нам ночевать
Наших деточек качать.
А уж я тебе, коту,
За работу заплачу:
Дам кусок пирога
Да кувшин молока.

После сна

Можно рассказывать потешку и гладить ручки, ножки ребенка, помогая ему проснуться. Имя заменяется на соответственное.

Можно принести в спальню игрушечного петушка и потихоньку будить детей, рассказывая потешку:

Петушок, петушок --
Золотой гребешок
Масляна головушка
Шелкова бородушка,
Что ты рано встаешь,
Голосисто поешь,
Деткам спать не даешь?

Эта потешка настроит детей на бодрящую гимнастику после сна:

Рано солнышко встает,
На зарядку всех зовет.
Если ребенок плачет
Не плачь, не плачь, детка,
Прискачет к тебе белка
Принесет орешки --
Для тебя потешки
Не плачь, не плачь,
Куплю калач
Не плачь, дорогой,
Куплю другой.
Не плачь, не реви,
Куплю тебе три!