

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:

"Что такое музыкальность?"

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Раннее проявление музыкальных способностей говорит о необходимости начинать музыкальное развитие ребенка как можно раньше. Время, упущенное как возможность формирования интеллекта, творческих, музыкальных способностей ребенка, будет невосполнимо.

Путь развития музыкальности каждого человека неодинаков. Поэтому не следует огорчаться, если у вашего малыша нет настроения что-нибудь спеть или ему не хочется танцевать, а если и возникают подобные желания, то пение, на ваш взгляд, кажется таким далеким от совершенства, а движения смешны и неуклюжи. Не расстраивайтесь! Количественные накопления обязательно перейдут в качественные. Для этого потребуется время и терпение.

Отсутствие какой-либо из способностей может тормозить развитие остальных. Значит, задачей взрослого является устранение нежелательного тормоза.

Не «приклеивайте» вашему ребенку «ярлык» – немзыкальный, если вы ничего не сделали для того, чтобы эту музыкальность у него развить.

ЧТО ЖЕ ТАКОЕ МУЗЫКАЛЬНОСТЬ?

Специалисты определяют ее как комплекс способностей, позволяющий человеку активно проявлять себя в различных видах музыкальной деятельности: слушании музыки, пении, движении, музыкальном творчестве.

Эти, как принято их называть, специальные и основные способности включают в себя: звуковысотный слух, ладовое чувство и чувство ритма. Именно наличие их у каждого наполняет слышимую человеком музыку новым содержанием, именно они позволяют подняться на вершины более глубокого познания тайн музыкального искусства.

Однако главное, по мнению ученых, заключается в том, что эти способности не только проявляют себя в музыкальной деятельности, сколько сами создаются в процессе её. Такая уж интересная и обязательная наблюдается закономерность. Поэтому и относят педагоги умение понимать музыку, умение выразительно петь и двигаться, заниматься музыкальным творчеством также к понятию «музыкальность».

Чем активнее общение вашего ребенка с музыкой, тем более музыкальным он становится, чем более музыкальным становится, тем радостнее и желаннее встречи с ней.

«Приоритетные направления развития дошкольного образования.
Эстетическое развитие детей средствами музыкального искусства».

Музыкальное воспитание способствует эстетическому развитию ребенка и его всестороннему развитию:

развитию эмоций;

развитию речи;

развитию движений;

обогащению самостоятельной игры и деятельности детей.

Музыка доставляет удовольствие даже трех - четырехмесячному младенцу: пение взрослого, звучание звуков музыкальных инструментов вызывают у младенца сначала сосредоточение, а затем улыбку, гуление. Чем старше дети, тем ярче и богаче положительные эмоции, вызываемые музыкой. Музыка вызывает у детей раннего возраста эмоциональный отклик раньше других видов искусств.

Именно поэтому очень важно дать детям яркие художественные музыкальные впечатления: только яркая и хорошая музыка вводит детей в мир прекрасного, а это и есть основа эстетического воспитания, способствующего гармоническому развитию ребенка. Музыка углубляет впечатления, получаемые ребенком, вызывая у него разнообразные проявления радостной активности: заинтересованность, внимание и общее оживление, улыбку и радостные возгласы, пение, игровые действия и пляску.